

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
«МАСЛОВСКАЯ ОСНОВНАЯ ШКОЛА»**

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор школы:
О.Н.Конькова
Приказ № 162-од от 31.08.2018 г.



**Рабочая программа курса
внеурочной деятельности
«Акварелька»
2 класс**

Программу составила:
Седова Ирина Викторовна
учитель изобразительного искусства
высшей квалификационной категории

2018 год

Пояснительная записка

Программа внеурочной деятельности по общекультурному направлению «Акварелька» для 2 класса составлена в соответствии с основными положениями Федерального государственного образовательного стандарта, на основе программы начального общего образования школы. Автор Е.И. Коротева. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование. Под редакцией В.А. Горского. Москва, «Просвещение», 2013 год.

Цель программы – эстетическое развитие детей в процессе овладения способами художественной деятельности.

Задачи программы:

Обучающие:

- обучение изображению животных акварелью и гуашью;
- обучение рисованию пластилином;
- обучение рисованию яичной скорлупой;
- ознакомление детей с техникой рисования точками;
- обучение рисованию с использованием техники «по-мокрому»;

Развивающие:

- развивать воображение, творческий потенциал ребенка, желание и умение подходить к любой своей деятельности творчески;
- развивать способности к эмоционально-ценностному отношению к искусству и окружающему миру.

Воспитательные:

- воспитание интереса к изобразительному искусству;
- способствовать созданию игровых ситуаций, расширять коммуникативные способности детей;
- учить аккуратности, содержать в порядке рабочее место.

Планируемые результаты

Личностные результаты :

Обучающиеся получают возможность научиться:

- чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;
- уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
- умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
- умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

Метапредметные результаты:

Обучающиеся научатся:

- умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;

Обучающиеся получают возможность научиться:

- умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;
- осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

Предметные результаты:

Обучающиеся научатся:

- понимание образной природы искусства;
 - эстетическая оценка декоративно-прикладного искусства;
- Обучающиеся получают возможность научиться:*
- способность передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к обществу;
 - умение компоновать на плоскости листа и в объеме задуманный художественный образ;
 - овладение навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации;

Содержание программы.

Тема «Изображение животных акварелью и гуашью» рисование животных акварелью и гуашью. Пейзаж предлагается нарисовать детям самостоятельно, если затрудняются – можно показать образец. На каждом занятии для выполнения заданий дети используют такие умственные операции, как анализ и синтез, сравнение и обобщение.

На многих занятиях используются игровые приемы для объяснения предстоящей работы. Это дидактические игры, игровые упражнения, сюжетно-дидактические игры, задания типа «Представьте себе, что вы...» и другие. В конце некоторых занятий используется прием обыгрывания выполненного изображения.

Форма организации работы: беседа, коллективное творчество, объемное изображение, занятие-игра

Тема «Рисование пластилином» Основные занятия посвящены рисованию сказочных, мультипликационных героев пластилином. Детям предлагаются картинки, которые нужно раскрасить пластилином. Они могут срисовать их, скопировать или нарисовать свои. Раскрашивание ведется пластилином. Занятия могут проходить в форме дидактических игр, применяются игровые упражнения, заочные экскурсии, задания типа «Представьте себе, что вы...» и другие.

Форма организации работы: игра, путешествие, коллективное творчество, задания типа «Представьте себе, что вы...»

Тема «Рисование точками» *Беседы о цвете. Правила работы с кистью, палочкой, красками.* Умение правильно подбирать цвет (дидактическая игра «Подберем краски для художника»). Умение правильно работать с цветом. Рассмотрение различных пейзажей художников, называние цветов, которые использовал художник в своей картине. Умение подбирать цвета для различных времен года. Дети рисуют любое животное (можно из первого раздела) или сказочного героя, и раскрашивают его ватной палочкой смоченной гуашью нужного цвета путем расставления точек.

Форма организации работы: беседа, занятие-игра

Тема «Рисование с использованием техники по «сырому»» Дети рисуют природу, цветы в технике по «сырому». Организуются выставки лучших работ. Они могут срисовать их, скопировать или нарисовать свои.

Форма организации работы: выставка, игра, применяются игровые упражнения, заочные экскурсии, задания типа «Представьте себе, что вы...»

Реализация программы

Творческие работы учащихся используются для оформления выставок, оформления сцены, на различных мероприятиях класса и школы, для участия в различных конкурсах.

Тематический план

№п/п	Тема занятия	Количество часов
------	--------------	------------------

1.	Изображение животных акварелью и гуашью	21
2.	Рисование пластилином	16
3.	Рисование точками	21
4.	Рисование с использованием техники по «сырому»	10
	Итого	68

«СОГЛАСОВАНО»
 Протокол заседания школьного
 методического объединения учителей-
 предметников от 30.08.2018 года № 1
 Руководитель ШМО В.Н. Рысакова Рысакова В.Н.

«СОГЛАСОВАНО»
 Заместитель директора по УВР
И.В. Седова Седова И.В.
 «30» августа 2018 год